

IMPERFECT

Installations in a Zen Garden Exhibition Zen & Be-zen VI

Okakura Tenshin wrote the following in his book "The Book of Tea": It is essentially a worship of the Imperfect, as it is a tender attempt to accomplish something possible in this impossible thing we know as life. (from Chapter 1)

陶芸家

備前

金重 憐

平川 忠

赤井 夕希子

森 和彦

現代美術家

しばた ゆり

加藤 直樹

梶浦 徳雄

岡部 玄

井内 誠一

榎本 勝彦

小石原 剛

古山 コスミ

長野 剛

細見 博子

椿 苑

ふかんぜん

不完全

曹源寺美術展
禅と備前 VI

岡部 玄 作品

主催 曹源寺美術展実行委員会 共催 吉備学会

護国山 曹源寺 境内・庭・書院 岡山市中区円山1069

2024年10月26日(土)~11月10日(日) 10:00~16:00

ふかんぜん 日本美術院の創始者として知られる岡倉天心の著作「茶の本」は、茶道を通じて日本人の美意識や哲学を西洋に紹介する目的で書かれました。そこで天心は、日本文化の美意識の本質を「不完全性」に見出し、それを受け入れることが美の真髄であると述べています。

これは、完璧さや完全性を追求する西洋美術の価値観とは対照的と言えます。例えば茶碗のひび割れや不揃いな形状、自然の中で朽ちていく物への感嘆、これらは決して欠陥とは見なされず、むしろそれが物語る歴史や自然の力との調和、さらには人間の手が加わった痕跡として尊ばれるのです。

このような「不完全性の美」は、書画はもとより陶芸や漆芸など、さ



まざまな日本の伝統芸術において重要な要素とされ、自然の流れや偶然の結果を尊重し、それに美を見出す姿勢が重んじられてきました。

なかでも日本の「わび・さび」の概念は、独自の美意識として発展してきました。「わび」は、簡素さや質素さに美を見出す態度を、「さび」は、時間の経過や朽ちゆくものの中に宿る美しさを表します。これらは、過度な装飾や人工的な完璧さを排し、自然体であること、時と共に変化していくものに対する深い理解と共感を示しています。

このように、天心の言う「不完全性の美」は、日本文化の深層に根付いた哲学として、西洋の美的価値観とは異なる視点を私たちに提供してくれます。

しかしこれらの思想は、必ずしも日本に固有のものでもなく、中国の道教や仏教でも「無為自然」という概念があり、自然のままに任せること、不完全さや無駄を許容することが美徳とされています。

また、ヨーロッパのケルト文化においては、自然との調和や時間の循環、さらには人間の不完全性を受け入れる思想が根強く存在し、日本文化と共通する要素が見られ、古代から多くの文化圏を通して普遍的な美意識として捉えることもできるのです。

本展の禅庭園での展覧においては、伝統的な芸術から現代美術までが混在しています。この寛容なる「不完全性の美」を堪能して頂ければ幸いです。

監修担当
近重博義



Facebook



HP

参加作家Profile

Kaneshige Makoto
金重 徳



Hirakawa Tadashi
平川 忠



Iuchi Seiichi
井内 誠一



Mori Kazuhiko
森 和彦



Akai Yukiko
赤井 夕希子



Shibata Yuri
しばた ゆり



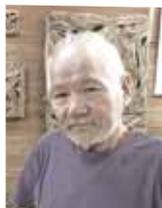
Kajiura Norio
梶浦 徳雄



Koishihara Tsuyoshi
小石原 剛



Okabe Gen
岡部 玄



Enomoto Katsuhiko
榎本 勝彦



Koyama Kosumi
古山 コスミ



Kato Naoki
加藤 直樹



Hosomi Hiroko
細見 博子



Tsubaki En
椿 苑



Nagano Tsuyoshi
長野 剛



Exhibition Zen & Be-zen VI
Installations in a Zen Garden

曹源寺美術展
禅と備前 VI 不完全

護国山 曹源寺 境内・庭・書院

2024年10月26日(土) ~ 11月10日(日)
岡山市中区円山1069 要 庭園拝観料 (予定) 11/2(土)13:30~
開場時間 10:00~16:00 (¥100) 原田 老師による法話
両備バス西大寺線曹源寺口 お問合せ (近重) 090-3375-1362 chika@kibi33.com

主催 曹源寺美術展実行委員会 共催 吉備学会
協力 護国山曹源寺 林原美術館 夢二郷土美術館 黒住教宝物館 榑築ルネッサンス協議会
後援 岡山県 岡山県教育委員会 岡山市 岡山市教育委員会
備前市 備前市教育委員会 (協) 岡山県備前焼陶友会



- 岡山駅より約7km
- 両備バス西大寺行
- または路面電車東山行 (その後バス乗り継ぎ)